

INTELIGÊNCIA LINGUISTICA

Normalmente encontrada em: escritores, poetas, redatores de textos para jornais, roteiristas, oradores, líderes políticos, editores, publicitários, jornalistas e redatores de discursos.

Exemplo de pessoa famosa: Winston Churchill, jornalista britânico, tornou-se orador, líder político e escritor.

Características Prováveis:

- ✓ Sensível a regras
- ✓ Organizado
- ✓ Sistemático
- ✓ Habilidade de raciocinar
- ✓ Gosta de ouvir
- ✓ Gosta de ler
- ✓ Gosta de escrever
- ✓ Soletra com facilidade
- ✓ Gosta de jogos de palavras
- ✓ Tem boa memória para trivialidades
- ✓ Pode ser um bom orador público e debatedor, embora alguns especialistas lingüísticos possam preferir escrita ou comunicação oral.

Como usar essa forma para a aprendizagem:

- ✓ Contar histórias
- ✓ Jogar jogos de memória com nomes locais
- ✓ Ler histórias, piadas.
- ✓ Escrever histórias, piadas.
- ✓ Usar redação de jornal
- ✓ Entrevistar
- ✓ Fazer quebra-cabeças.
- ✓ Jogos de soletração
- ✓ Integrar redação e leitura com outras áreas de assuntos
- ✓ Produzir editar e supervisionar a revista da escola
- ✓ Debater
- ✓ Discutir
- ✓ Utilizar processador de texto como introdução a computadores.

2. INTELIGÊNCIA LÓGICA OU MATEMÁTICA.

Normalmente encontrada em: matemáticos, cientistas, engenheiros, rastreadores de animais, investigadores de polícia, advogados e contadores.

Exemplo de pessoa famosa: Marian Diamond, professora de Neuroanatomia na University of California em Berkeley.

Características Prováveis:

- ✓ Gosta de raciocínio abstrato
- ✓ Gosta de ser preciso
- ✓ Aprecia cálculos
- ✓ Gosta de ser organizado
- ✓ Utiliza estrutura lógica
- ✓ Aprecia computadores
- ✓ Aprecia resolução de problemas
- ✓ Aprecia experimentação de maneira lógica
- ✓ Prefere anotações de forma ordenada

Como usar essa força para a aprendizagem:

- ✓ Estimular a resolução de problemas
- ✓ Fazer jogos matemáticos de computação
- ✓ Analisar e interpretar dados
- ✓ Utilizar raciocínio com frequência
- ✓ Estimular as próprias potencialidades
- ✓ Estimular experimentos práticos
- ✓ Utilizar previsão
- ✓ Integrar organização e matemática em outras áreas curriculares
- ✓ Ter um lugar para tudo
- ✓ Possibilitar a realização das coisas passo a passo
- ✓ Usar raciocínio dedutivo
- ✓ Usar computadores para folhas de trabalho, cálculos etc
- ✓

3. INTELIGÊNCIA VISUAL E ESPACIAL.

Normalmente encontrada em: arquitetos, pintores, escultores, navegadores, jogadores de xadrez, naturalistas, físicos, teóricos, estrategistas de campo de batalha.

Exemplo de pessoa famosa: Pablo Picasso, pintor.

Características prováveis:

- ✓ Pensa em figuras
- ✓ Cria imagens mentais Utiliza metáforas
- ✓ Gosta de arte: desenho, pintura e escultura
- ✓ Lê com facilidade mapas, gráficos e diagramas
- ✓ Lembra-se com figuras
- ✓ Tem bom senso de cores
- ✓ Utiliza todos os sentidos para formar imagens

Como usar essa força para a aprendizagem:

- ✓ Utilizar figuras para aprender
- ✓ Criar rabiscos, símbolos.

- ✓ Desenhar diagramas, mapas.
- ✓ Integrar arte com outros assuntos
- ✓ Usar mapeamento mental
- ✓ Fazer atividades visuais
- ✓ Assistir a vídeos ou criar seus próprios
- ✓ Utilizar mímicas
- ✓ Mudar de lugares na sala a fim de obter uma perspectiva diferente
- ✓ Utilizar fluxogramas, cartogramas ou, enfim, gráficos de estabelecimento de metas
- ✓ Utilizar agrupamentos
- ✓ Salientar com cor
- ✓ Utilizar gráficos informatizados

4. INTELIGÊNCIA MUSICAL

Normalmente encontrada em: artistas, compositores, maestros, concertistas, engenheiro, de gravação, fabricantes de instrumentos musicais, afinadores de piano, culturas sem uma linguagem escrita tradicional.

Exemplo de pessoa famosa: Mozart.

Características prováveis:

- ✓ Sensível à entonação, ao ritmo, ao timbre
- ✓ Sensível ao poder emocional da música
- ✓ Sensível à organização complexa da música
- ✓ Pode ser profundamente espiritual

Como usar essa força para a aprendizagem:

- ✓ Tocar um instrumento musical
- ✓ Aprender através de canções
- ✓ Usar concertos ativos e passivos para aprendizagem
- ✓ Estudar com música barroca
- ✓ Trabalhar com música
- ✓ Ligar-se a um coral ou a um grupo musical
- ✓ Escrever música
- ✓ Integrar música com assuntos de outras áreas
- ✓ Mudar de humor com música
- ✓ Usar música para relaxar
- ✓ Fazer imagens /figuras com música
- ✓ Aprender através de raps, tais como aqueles para horários, poemas com rima completa.
- ✓ Compor música no computador

5. INTELIGÊNCIA CORPÓREA CINESTÉSICA

Normalmente encontrada em bailarinos, atores atletas e realizadores esportistas, mímicos, cirurgiões, professores de caratê, pilotos de corrida, trabalhadores extemos e os

mecanicamente talentosos.

Exemplo de pessoa famosa. Arnold Schwarzenegger, ator.

Características prováveis:

- ✓ Controle excepcional do próprio corpo
- ✓ Controle de objetos
- ✓ Boa sincronização
- ✓ Respostas treinadas
- ✓ Bons reflexos
- ✓ Aprende melhor se movimentando
- ✓ Gosta de se envolver em esportes físicos
- ✓ Gosta de tocar
- ✓ Habilidade com artes manuais
- ✓ Gosta de representar
- ✓ Gosta de utilizar métodos manipulativos
- ✓ Aprende participando do processo de aprendizagem
- ✓ Lembra do que foi feito em vez daquilo que foi dito ou observado
- ✓ Usar jogos em sala de aula
- ✓ Brinca com os objetos enquanto escuta tudo
- ✓ Mente mecânica

Como usar essa força para a aprendizagem

- ✓ Utilizar exercícios de codificação física em que se torna objeto da aprendizagem.
- ✓ Usar a dança para aprender
- ✓ Usar o movimento para aprender
- ✓ Representar a aprendizagem
- ✓ Usar técnicas manipulativas em ciências, matemática.
- ✓ Integrar o movimento em todas as áreas do currículo
- ✓ Analisar mentalmente enquanto estiver nadando, correndo etc
- ✓ Usar modelos, máquinas, Lego, artesanato.
- ✓ Usar *caratê* para se concentrar
- ✓ Usar drama, papéis dramáticos
- ✓ Estalar os dedos, bater palmas, sapatear, saltar, subir

6. INTELIGÊNCIA INTERPESSOAL OU SOCIAL

Normalmente encontrada em políticos, professores, líderes religiosos, conselheiros, vendedores, gerentes, relações públicas e pessoas comuns.

Exemplo de pessoa famosa: Oprah Winfrey.

Características prováveis:

- ✓ Trata bem dos negócios
- ✓ Relaciona-se e associa-se bem
- ✓ Consegue ler as intenções de terceiros
- ✓ Aprecia estar com pessoas

- ✓ Tem muitos amigos
- ✓ Comunica-se bem, às vezes manipula
- ✓ Aprecia atividades em grupo
- ✓ Gosta de mediar disputas
- ✓ Gosta de cooperar

Como usar essa força para a aprendizagem:

- ✓ Desenvolver cooperativamente atividades de aprendizagem
- ✓ Fazer diversos intervalos para socializar.
- ✓ Usar atividades de aprendizagem tipo “par e compartilhamento”.
- ✓ Utilizar habilidades de relacionamentos e comunicações.
- ✓ Praticar a “conversa social” ao telefone.
- ✓ Ter festas e celebrações de aprendizagem.
- ✓ Fazer o aprendizado divertido.
- ✓ Integrar a socialização em todas as partes do currículo.
- ✓ Utilizar atividades do tipo “pesquisa de pessoas” em que cada uma precisa fazer perguntas e ter as respostas dos outros.
- ✓ Trabalhar em equipes.
- ✓ Tutelar ou orientar os outros.
- ✓ Usar causa e efeito.

7. INTELIGÊNCIA INTRAPESSOAL OU INTUITIVA

Normalmente encontrada em: romancistas, conselheiros, anciões, sábios, gurus, pessoas com profundo senso do eu, místico.

Exemplo de pessoas famosas: Platão, o filósofo.

Características prováveis.

- ✓ Auto conhecimento.
- ✓ Sensibilidade aos valores próprios de cada um.
- ✓ Profundamente consciente dos sentimentos próprios de cada um.
- ✓ Sensibilidade aos objetivos de vida de cada um.
- ✓ Ter um senso bastante desenvolvido do eu.
- ✓ Habilidade intuitiva.
- ✓ Auto motivado
- ✓ Profundamente consciente das próprias potencialidades e fraquezas
- ✓ Pessoa muito reservada
- ✓ Deseja ser diferente da tendência geral

Como usar esta força para a aprendizagem

- ✓ Ter conversas pessoais de “coração para coração”.
- ✓ Usar atividades de crescimento pessoal para romper bloqueios à aprendizagem.
- ✓ Investigar atividades.

- ✓ Pensar sobre o próprio raciocínio de atuar através de “par e compartilhamentos” e “pense e ouça”.
- ✓ Reservar tempo para reflexão interior.
- ✓ Fazer estudo independente.
- ✓ Ouvir sua intuição.
- ✓ Discutir, refletir ou escrever o que vivenciou e como se sentiu.
- ✓ Permitir liberdade para ser diferente do grupo.
- ✓ Fazer “Meus Livros” e diários de história pessoal.
- ✓ Assumir o controle da própria aprendizagem.
- ✓ Ensinar afirmações pessoais.

Ensinar questionário.